

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| <b>Área o asignatura:</b><br>HUMANIDADES – ESPAÑOL. | <b>Curso:</b><br>CUARTO (4).                | <b>Año:</b><br>2025 |
| <b>Periodo: SEGUNDO (2).</b>                        | Docente a cargo:<br>Área de<br>humanidades. |                     |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN.                                     |  |
|--|--|
| OBJETIVO   | (Logros)   |
| Identificar elementos propios de diferentes clases de texto. | <p><b>*Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce la estructura del cuento identificando sus características.</li> <li>- Descubre la importancia de las reglas ortográficas (comillas y paréntesis) dentro de un escrito.</li> <li>-Identifica el uso de la Y- LL y H.</li> </ul> <p><b>*Procedimental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye oraciones utilizando adecuadamente los adjetivos.</li> <li>- Crea textos instructivos siguiendo la estructura trabajada en clase.</li> <li>- Trabaja en la lectura y redacción de textos populares.</li> </ul> <p><b>*Actitudinal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Propone alternativas de solución a dificultades presentadas en el grupo.</li> <li>-Muestra interés en las temáticas explicadas y refuerza sus conocimientos.</li> </ul> |

| CONTENIDOS DEL BIMESTRE.  |   |
|---|---|
| <b>Literatura:</b><br><b>La Poesía.</b><br><br><b>Microcuento.</b><br><br><b>Figuras literarias.</b><br><br><b>Uso de la B y V.</b> | Usos de la G.<br><br>Taller escritural.<br><br>Plan lector. |

| PROCESO Y ACTIVIDADES |  |             |  |
|-----------------------|--|-------------|--|
| ETAPA                 |  | ACTIVIDADES |  |
|                       |  |             |  |

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

|   | <b>FECHAS<br/>(Semanas)</b>  |   | <b>PROCESO DE<br/>EVALUACIÓN</b><br>(Relacionar si se revisará en<br>trabajo en clase 60%,<br>trabajo para casa 20% o<br>proceso de evaluación 20%)  |
|---|--|---|--|
| <b>ANTICIPACIÓN.</b>                      | Semana 1.<br><br>Semana 2.   | Semana 1.<br>Bienvenida a los estudiantes<br>con actividad física y taller<br>sobre el Manual de<br>Convivencia.<br><br>Semana 2.<br>El docente ofrece a los<br>estudiantes lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>● El objetivo general<br/>del periodo.</li> <li>● Cronograma de<br/>actividades.</li> <li>● Desarrollo de<br/>pruebas diagnósticas.</li> </ul> | El proceso evaluativo se<br>revisará en: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajo en clase<br/>60%.</li> <li>● Trabajo para casa<br/>20%.</li> <li>● Proceso de<br/>evaluación 20%.</li> </ul> |
| <b>CONSTRUCCIÓN DEL<br/>CONOCIMIENTO.</b> | Semana 3.<br><br>Semana 4.<br><br>Semana 5.<br><br>Semana 6.<br><br>Semana 7.<br><br>Semana 8. | Semana 3.<br>La Poesía.<br><br>Semana 4.<br>Microcuento.<br><br>Semana 5.<br>Figuras literarias.<br><br>Semana 6.<br>Uso de la B y V.<br>Usos de la G.<br><br>Semana 7.<br>Plan lector.<br><br>Semana 8.<br>Taller escritural.  | El proceso evaluativo se<br>revisará en: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajo en clase<br/>60%.</li> <li>● Trabajo para casa<br/>20%.</li> <li>● Proceso de<br/>evaluación 20%.</li> </ul> |

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

|                       |            |   |   |
|-----------------------|------------|---|---|
| <b>CONSOLIDACIÓN.</b> | Semana 9.  | Semana 8.<br>El docente cierra el periodo con lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrega de trabajos.</li> <li>● Socialización de los temas vistos.</li> <li>● Evaluación escrita.</li> <li>● Evaluación oral. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Plan de refuerzo y mejoramiento.</li> </ul> </li> </ul> | El proceso evaluativo se revisará en: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajo en clase 60%.</li> <li>● Trabajo para casa 20%.</li> <li>● Proceso de evaluación 20%.</li> </ul> |
|                       | Semana 10. | Semana 10.<br>El docente continúa y finaliza el cierre del periodo.   |   |

### OBSERVACIÓN:

El docente encargado realizará actividades acordes a la población, utilizará estrategias didácticas y lúdicas para la enseñanza de los temas. Además, buscará herramientas acordes para la ejecución de las actividades.