

CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Español	Curso: Sexto	Año: 2025
Periodo: CUARTO	Docente a cargo: Área de humanidades.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	(Logros)
Indicadores de Logro Caracterizar los medios de comunicación y selecciona la información que emiten para clasificarla.	*Cognitivo: Reconoce las características de las canciones y los poemas. *Procedimental: Produce textos escritos y orales haciendo uso correcto de los procedimientos y elementos de escritura y argumentación. *Actitudinal: Realiza trabajos con responsabilidad y de calidad.

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Creación literaria. Creación de canciones y poemas Entonación e intención discursiva.	4.. Taller de lectura.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1-2	Semana 1: Bienvenida a los estudiantes con actividad física y taller sobre el Manual de Convivencia. Semana 2: El docente ofrece a los estudiantes lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ● El objetivo general del periodo. ● Cronograma de actividades. ● Desarrollo de pruebas diagnósticas. 	Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20%
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3 -6	Semana 3: Actividad de búsqueda y recolección de datos sobre creaciones literarias.	Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20%

CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>Semana 4: Lectura sobre poetas colombianos.</p> <p>Semana 5: Video sobre entonación e intención discursiva.</p> <p>Semana 6: Taller de escritura.</p>	<p>Proceso de evaluación 20%</p>
CONSOLIDACIÓN.	Semana 7-8	<p>Semana 7: Presentación de exámenes finales.</p> <p>Semana 8: Ejercicios de comprensión de lectura y sustentaciones.</p>	<p>Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20% Proceso de evaluación 20%</p>