

Área o asignatura: Educación Física	Curso: Transición	Año: 2025
Periodo: Cuarto	Docente a cargo: Nelson Enrique Cárdenas Rodríguez, Lizeth Vargas.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	ORIENTAR LA CORPOREIDAD HACIA EL MANEJO DE LA EXPRESIÓN.
Indicadores de Logro	<p>Cognitivo: Identificar mi cuerpo como medio y función de expresiones dentro de una actividad física.</p> <p>Procedimental: Actuar en función de una actividad, recreando sus posibilidades en un futuro.</p> <p>Actitudinal: Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.

<ul style="list-style-type: none"> * Noción del esquema corporal. * Tono muscular. * postura. * Ajuste postural. 	<ul style="list-style-type: none"> * Actitudes gestuales. * Expresión corporal. * Creatividad. * Imaginación
--	--

PROCESO Y ACTIVIDADES

ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2 1 de Septiembre al 12 de Septiembre	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. llegada al salón a la hora en punto, 2. Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica. 3. ejecución de cada momento práctico, 	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo.</p> <p>Además, el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último, el 20% de tareas,</p>

CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>ingresó al salón, 4. Intercambio de clase.</p>	<p>será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
<p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</p>	<p>Semanas 3, 4, 5 y 6</p> <p>Del 15 de Septiembre al 17 de Octubre.</p>	<p>1. Noción del esquema corporal. Para el desarrollo de esta actividad el área se apoyará de rondas, juegos, adivinanzas,</p> <p>material existente en bodega. Con el fin de fortalecer los conceptos, movimientos corpóreos y el nombre de cada una de las partes corporales.</p> <p>2. Tono muscular. Es muy importante el apoyo desde las casas con el fin de favorecer algún material para el desarrollo de la clase, posteriormente nos dirigiremos a espacios abiertos y empastados para el trabajo con nuestros cuerpos y posteriormente irle sumando materiales a cada actividad, permitiendo hacer una exigencia gradual en los movimientos.</p> <p>3. postura. Para este ítem se hace necesario contar con el apoyo de todos los profesores que ingresan al curso, motivando posturas al sentarse, en desplazamientos como filas, formaciones, durante descansos pasivos y lo más importante es la insistencia y ejemplificación de parte de los mayores.</p> <p>4. Ajuste postural. Ejercicio de lazo, actividades en planos paralelos e inclinados, tensión y relajación muscular.</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p> <p>CRONOGRAMA BIMESTRAL (veintiuna, el bobito, paredón, túnel y corre: en el fútbol). Es en este punto donde se integra la autonomía del estudiante con el fin de identificar y mediante entre el deporte y los: Tipos de juegos pre deportivos. El estudiante podrá inventar pre deportivos a partir de este momento.</p> <p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>

CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>5. Actitudes gestuales. Juego de roles, rondas, juego adivina quién.</p> <p>6. Expresión corporal. Pre deportivas, danzas, juegos, actividades dirigidas.</p> <p>7. Creatividad. Manualidades, dibujos, juego con materiales del entorno del colegio, recorridos.</p>	
--	--	--	--

CONSOLIDACIÓN.	<p>Semana 7, 8, 9 y 10.</p> <p>Del 20 de Octubre al 21 de Noviembre</p>	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter, autoevaluativo y evaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>
-----------------------	---	---	---