

<b>Área o asignatura:</b> Español	<b>Curso:</b> Octavo	<b>Año:</b> 2025
<b>Periodo: Primero</b>	Docente a cargo: Área de humanidades.	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>(Logros)</b>
Leer y desarrollar caracterizaciones de temas específicos que le permita al estudiante desarrollar habilidades comunicacionales textuales y orales.	<p><b>*Cognitivo:</b> Comprende e interpreta diversos tipos de texto para establecer sus relaciones internas y su clasificación en relación a los temas trabajados en clase. Comprende las características y la relevancia de la entrevista en el ejercicio social del individuo.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Produce textos escritos según necesidades específicas de comunicación con relación a los temas vistos en clase. Conoce y utiliza algunas estrategias argumentativas y expositivas para la construcción de textos escritos y orales. Relaciona de manera intertextual la relación entre Lengua y cultura.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Realiza trabajos con responsabilidad y de calidad.</p>

<b>CONTENIDOS DEL BIMESTRE.</b>	
<p>1. La entrevista: el poder de los medios de cara al desarrollo social de un país.</p> <p>2. Tipos de entrevista.</p> <p>3. La crónica.</p>	<p>4. Lenguaje, lengua, habla y dialecto.</p> <p>5. Lengua y cultura.</p>

<b>PROCESO Y ACTIVIDADES</b>			
<b>ETAPA</b>	<b>FECHAS (Semanas)</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PROCESO DE EVALUACIÓN</b> (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1	<p>Cronograma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas</li> <li>• Objetivos</li> <li>• Conocimientos previos de las temáticas.</li> </ul>	<p>Trabajo en clase 60%</p> <p>Trabajo para casa 20%</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

	Semana 2	<p>La entrevista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es?</li> <li>• ¿Para qué sirve?</li> <li>• Características</li> <li>• Ejercicio práctico</li> </ul>	<p>Trabajo en clase 60%</p> <p>Trabajo para casa 20%</p> <p>Proceso de evaluación 20%</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3	<p>Tipos de entrevista</p> <p>Ejercicio exploratorio</p>	<p>Trabajo en clase 60%</p> <p>Trabajo para casa 20%</p> <p>Proceso de evaluación 20%</p>
	Semana 4	<p>Entrevista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Role-play</li> </ul>	
	Semana 5	<p>La crónica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es?</li> <li>• ¿Para qué sirve?</li> <li>• Características</li> <li>• Ejercicio práctico</li> </ul>	
	Semana 6	<p>Lenguaje, lengua, habla y dialecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración del tema</li> </ul>	
CONSOLIDACIÓN.	Semana 7	<p>Lenguaje, lengua, habla y dialecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicio práctico</li> </ul>	<p>Trabajo en clase 60%</p> <p>Trabajo para casa 20%</p> <p>Proceso de evaluación 20%</p>
	Semana 8	<p>Proceso evaluativo</p> <p>Ejercicios prácticos de comprensión y producción.</p>	