

<b>Área o asignatura:</b> Humanidades	<b>Curso:</b> Noveno	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Primero	<b>Docente a cargo:</b>	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>(Logros)</b>
<b>Leer y analizar aspectos y detalles generales de la historia y uso del español a fin de desarrollar habilidades y conocimientos comunicacionales de la lengua española.</b>	<p><b>*Cognitivo:</b> Comprende e interpreta diversos tipos de texto para establecer sus relaciones internas y su clasificación en relación a los temas trabajados en clase. Entiende y comprende los diferentes tipos de falacias argumentativas.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Produce textos escritos según necesidades específicas de comunicación con relación a los temas vistos en clase. Conoce y utiliza algunas estrategias argumentativas y expositivas para la construcción de textos escritos y orales. Relaciona y usa onomatopeyas, arcaísmos, extranjerismos y tecnicismos.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Realiza trabajos con responsabilidad y de calidad.</p>

<b>CONTENIDOS DEL BIMESTRE. - ESPAÑOL 9º</b>	
<b>1. Historia del español.</b>	<b>4. Onomatopeyas,</b>
<b>2. Falacias discursivas.</b>	<b>5. Arcaísmos,</b>
<b>3. La caricatura.</b>	<b>6. Extranjerismos</b>
	<b>7. Tecnicismos.</b>

<b>PROCESO Y ACTIVIDADES</b>			
<b>ETAPA</b>	<b>FECHAS (Semanas)</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PROCESO DE EVALUACIÓN</b> (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	<b>Semana 1</b>	<b>Cronograma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temas</li> <li>• Objetivos</li> <li>• Conocimientos previos de las temáticas.</li> </ul>	Trabajo en clase 60% Trabajo para casa 20%
	<b>Semana 2</b>	<b>Historia del español</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración histórica</li> <li>• Relato histórico</li> <li>• Ayuda visual</li> </ul>	Trabajo en clase 60% Trabajo para casa 20% Proceso de evaluación 20%

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ejercicio práctico</li> <li>● Trabajo semana del idioma</li> </ul>	
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3	Falacias discursivas Ejercicio exploratorio	Trabajo en clase 60% Trabajo para casa 20% Proceso de evaluación 20%
	Semana 4	Falacias discursivas <ul style="list-style-type: none"> <li>● Role-play</li> </ul>	
	Semana 5	La caricatura <ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué es?</li> <li>● ¿Para qué sirve?</li> <li>● Características</li> <li>● Ejercicio práctico</li> </ul>	
	Semana 6	Onomatopeyas y arcaísmos <ul style="list-style-type: none"> <li>● Exploración del tema</li> <li>● Ejercicio práctico</li> </ul>	
CONSOLIDACIÓN.	Semana 7	Extranjerismos y tecnicismos <ul style="list-style-type: none"> <li>● Exploración del tema</li> <li>● Ejercicio práctico</li> </ul>	Trabajo en clase 60% Trabajo para casa 20% Proceso de evaluación 20%
	Semana 8	Proceso evaluativo Ejercicios prácticos de comprensión y producción.	