

<b>Área o asignatura:</b> Francés	<b>Curso:</b> Séptimo	<b>Año:</b> 2025
<b>Periodo: Tercero</b>	<b>Docente a cargo:</b>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	(Logros)
Desarrollar la capacidad de comprensión y uso adecuado de estructuras gramaticales y vocabulario básico relacionado con partes del cuerpo, sensaciones físicas, emociones, y sentimientos, en situaciones cotidianas y contextos relevantes.	<p><b>*Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender y utilizar correctamente las estructuras gramaticales avoir mal à, il faut + infinitif, pour + infinitif, tu peux / tu pourrais, así como el vocabulario relacionado con las partes del cuerpo, sensaciones físicas, emociones y sentimientos, y los ressentis négatifs.</li> <li>- Identificar y nombrar las partes del cuerpo en francés.</li> <li>- Comprender y expresar sensaciones físicas y emociones.</li> </ul> <p><b>*Procedimental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la producción de textos y en la comunicación oral.</li> <li>- Crear descripciones cortas sobre dolencias y sensaciones físicas utilizando avoir mal à.</li> <li>- Expresar necesidades y recomendaciones usando il faut + infinitif y tu peux / tu pourrais.</li> <li>- Describir emociones y sentimientos en situaciones cotidianas.</li> </ul> <p><b>*Actitudinal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interés y respeto en la interacción con los compañeros, valorando la diversidad de opiniones y estilos de aprendizaje.</li> </ul> <p>Participar activamente en actividades grupales y discusiones, demostrando respeto hacia los demás.</p> <p>Reconocer y apreciar las diferentes formas de expresar emociones y sentimientos.</p> <p>Mantener una actitud positiva y abierta hacia el aprendizaje de la lengua francesa y sus aplicaciones prácticas en la vida diaria.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Avoir mal à Il faut + infinitif Pour + infinitif Tu peux / tu pourrais	Les parties du corp Les sensations physiques Les émotions et les sentiments Les ressentis négatifs

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1-2	<p><b>Semana 1:</b> Familiarizar a los estudiantes con los temas y motivarlos para el aprendizaje. Repaso de pre-saberes.</p> <p><b>Semana 2:</b> Actividad de vocabulario inicial</p> <p>Descripción: Divide a los estudiantes en grupos y dales tarjetas con imágenes de las partes del cuerpo. Cada grupo debe identificar y escribir el nombre correspondiente en francés.</p>	Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20%
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3 -6	<p><b>Semana 3:</b> Actividad 1: Taller de escritura</p> <p>Descripción: Los estudiantes deben escribir una breve descripción de una situación en la que tienen una dolencia, utilizando avoir mal à, e incluir las sensaciones físicas y emociones relacionadas.</p> <p>Juego 1: Memoria de vocabulario</p> <p>Descripción: Crea tarjetas con imágenes y palabras relacionadas con las partes del cuerpo, sensaciones físicas y emociones. Los estudiantes deben emparejar las imágenes con las palabras correctas.</p> <p>Juego 2: Carrera de palabras</p> <p>Descripción: Divide a los estudiantes en equipos y</p>	Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20% Proceso de evaluación 20%

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

	<p>organiza una carrera en la que deben formar oraciones utilizando las estructuras gramaticales aprendidas. El primer equipo en formar y escribir correctamente todas las oraciones gana.</p> <p><b>Semana 4:</b> Actividad 1: Lectura y comprensión</p> <p>Descripción: Proporciona a los estudiantes un texto corto en francés que describa una rutina diaria que incluye sensaciones físicas y emociones. Los estudiantes deben responder preguntas de comprensión sobre el texto. Juego: Pictionary</p> <p>Descripción: Los estudiantes dibujan una emoción, sensación física o parte del cuerpo mientras sus compañeros adivinan lo que están dibujando.</p> <p><b>Semana 5:</b> Actividad 1: Diálogo en parejas</p> <p>Descripción: Los estudiantes trabajan en parejas para crear un diálogo donde discuten sus sensaciones físicas y emociones, utilizando las estructuras gramaticales il faut + infinitif, pour + infinitif, y tu peux / tu pourrais. Juego: Carrera de estructuras</p> <p>Descripción: Organiza una carrera de relevos donde los estudiantes deben usar correctamente las estructuras gramaticales para avanzar. El primer equipo en completar todas las estructuras gana.</p> <p><b>Semana 6:</b> Actividad 1: Presentación de proyectos</p>	
--	---	--

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>Descripción: Los estudiantes deben preparar una breve presentación sobre una situación en la que experimentan diferentes sensaciones físicas y emociones, utilizando el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas.</p> <p>Juego: Juego de mesa temático</p> <p>Descripción: Crea un juego de mesa con preguntas y desafíos relacionados con los temas estudiados. Los estudiantes avanzan en el tablero al responder correctamente.</p>	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7-8	<p><b>Semana 7:</b>          Actividad de Cierre: Ronda de preguntas</p> <p>Descripción: Realiza una ronda de preguntas y respuestas donde los estudiantes deben usar las estructuras gramaticales y el vocabulario aprendido para responder.</p> <p><b>Semana 8:</b>          Actividad de Evaluación:          Proyecto final</p> <p>Descripción: Los estudiantes deben crear un proyecto final, como un video o una presentación, que integre todos los temas y elementos gramaticales estudiados.</p>	<p>Trabajo en clase 60%,          Trabajo para casa 20%          Proceso de evaluación 20%</p>