

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Tecnología e Informática	<b>Curso:</b> Transición	<b>Año:</b> 2025
<b>Periodo:</b> Cuarto Periodo	<b>Docente a cargo:</b>	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Analizar la importancia de la contaminación en el desarrollo de actividades cotidianas del entorno.</p> <p><b>Logros</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Conocer los artefactos tecnológicos en la vida cotidiana y su contaminación.</li> <li>*Identificar los artefactos tecnológicos y su contaminación en su entorno cotidiano.</li> <li>*Muestra interés por las actividades propuestas en las clases de tecnología e informática.</li> </ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*<b>Cognitivo:</b> Desarrollar diferentes actividades de los artefactos tecnológicos y su contaminación.</li> <li>*<b>Procedimental:</b> Identificar la importancia del cuidado del medio ambiente.</li> <li>*<b>Actitudinal:</b> Demuestra compromiso y cumplimiento en cada una de las actividades propuestas.</li> </ul>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Artefactos tecnológicos de la vida cotidiana <ul style="list-style-type: none"> <li>● Entornos naturales.</li> <li>● Entornos artificiales.</li> </ul>	Plataforma online: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nemopes</li> </ul>

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	Semana 1 (Cronograma)	Presentación del cronograma y las actividades a realizar durante el tercer periodo.	Trabajo en clase con un 60% conocimientos previos a los temas que se van a trabajar, habilidades y destrezas en los procesos del
	Semana 2 (Entorno natural)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento de elementos naturales.</li> </ul>	

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b>	Semana 3 (Sala, Plataformas Online)	<b>Nemopets</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interfaz</li> <li>• Nivel de vocales</li> </ul>	desarrollo de las actividades tanto en forma física como digital. Un 20% materiales (útiles escolares) y un 20% es un proyecto final.
	Semaná 4 (Entorno artificial)	<b>Entorno artificial</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de elementos artificiales.</li> </ul>	
	Semana 5 (Sala, Plataformas Online)	<b>Nemopets</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de palabras.</li> </ul>	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 6 (Entorno natural y artificial)	<b>Entorno natural y artificial</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificaciòn</li> <li>• Clasificaciòn.</li> </ul>	
	Semana 7 (Sala, Plataformas Online)	<b>Nemopets</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuidad de Niveles.</li> </ul>	
	Semana 8 (Notas finales y Autoevaluaciòn)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso con la asignatura.</li> <li>• Responsabilidad en las entregas de actividades.</li> <li>• Puntualidad</li> <li>• Presentaciòn personal</li> </ul>	

Nota: Las semanas pueden cambiar según el horario de sala y las dinámicas que se van a utilizar.