

Área o asignatura: Danzas	Curso: Cuarto	Año:2024
Periodo: Primero	Docente a cargo:	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	DESARROLLAR MOVIMIENTOS Y POSICIONES ESTRUCTURADAS QUE LE PERMITA EXPLORAR DENTRO DE LAS TÉCNICAS DANCÍSTICAS BASADOS EN UN TEMA ESPECÍFICO.
Indicadores de Logro	<p>Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la diferencia entre los esquemas corporales en la ejecución de diferentes movimientos dentro de un ejercicio rítmico. Conoce y practica ademanes extra cotidianos en la ejecución de juegos de coordinación y apropiación del espacio. <p>Procedimental</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplica sus habilidades de coordinación a través de ademanes y equilibrio en ejercicios de repetición rítmicas. Ejecuta movimientos utilizando diferentes técnicas indicadas por el docente, en la construcción de propuestas rítmicas. <p>Actitudinal.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mantiene una actitud positiva frente a las actividades a desarrollar durante las clases. Fomenta el orden permitiendo una evolución positiva de las diferentes actividades a realizar, de manera individual y en grupo.

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1.. Danzas folklóricas región caribe 2. Estructuras coreográfica 3. Dominio corporal	4. Esquemas corporales 5. coordinación y apropiación de espacios (equilibrio y repeticiones rítmicas) 6. Habilidades de expresión.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2	Explorando el Folclore del Caribe a través de la Danza" Etapa de Anticipación: Introducción:	Proceso de evaluación. Trabajo participativo 60% se evaluará la participación y trabajo practico en clase durante las siete (7) semanas.

		<p>Se Inicia la actividad hablando sobre la riqueza cultural de la región Caribe y la importancia de las danzas folclóricas en su identidad.</p> <p>Se Preguntara a los estudiantes si han escuchado o visto alguna vez danzas típicas de la región Caribe y qué saben al respecto.</p> <p>Anticipación de Conceptos: Se socializaran términos clave como "danzas folclóricas", destacando la conexión de estas danzas con la historia y la cultura de la región Caribe. Se solicitará a los estudiantes que expresen sus expectativas y emociones sobre la exploración de este tipo de danza.</p>	<p>Trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.		<p>Investigación y Presentación: Se organiza una investigación guiada sobre danzas folclóricas específicas de la región Caribe. Se dividirá a los estudiantes en grupos para que cada uno investigue y presente información sobre una danza en particular.</p> <p>Exploración Corporal: Con base en la información recopilada, se guiará a los estudiantes en una exploración corporal para comprender los movimientos característicos de las danzas folclóricas del Caribe. Se animará al estudiante la experimentación y la adaptación de los movimientos a sus propios estilos</p>	<p>Trabajo para casa 20% En la semana 3 y 5 se entregaran danzas folclóricas de la región caribe la cual deben desarrollar en casa o en el colegio según requerimiento del docente.</p> <p>Entrega de cuaderno con actividades propuestas en clase. Trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>
CONSOLIDACIÓN.		<p>Se oorganiza una presentación final donde los estudiantes puedan mostrar su coreografía de danzas folclóricas del Caribe al resto de la clase o a otros grados. Después de la actuación, se lleva a cabo una conversación sobre cómo se sintieron al participar en la actividad y qué</p>	<p>20% evaluación Se evaluara cuaderno con registro de los temas vistos en clase y trabajo de consultas. Trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>

		<p>aprendieron sobre la cultura del Caribe.</p> <p>Registro Creativo: Proporciona a cada estudiante materiales para crear un "diario de danza" donde puedan dibujar o escribir sobre su experiencia y lo que más disfrutaron.</p>	
--	--	---	--