

<b>Área o asignatura:</b> Educación Física Deporte y Recreación.	<b>Curso:</b> Pre Jardín	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Primero.	<b>Docente a cargo:</b> LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>Fortalecer el acervo motor del estudiante con el fin de favorecer la adquisición de nuevas improntas de movimiento.</b>
<b>Indicadores de Logro</b>	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer cuidados, atención y partes del cuerpo mediante actividades que involucren su movimiento</p> <p><b>*Procedimental:</b> Utilizar las partes de su cuerpo en las diferentes actividades físicas.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

<b>CONTENIDOS DEL BIMESTRE.</b>	
1. Noción del esquema corporal.	5. Expresión corporal.
2. Tono muscular. postura.	6. Creatividad.
3. Ajuste postural.	7. Imaginación.
4. 4. Actitudes gestuales.	

<b>PROCESO Y ACTIVIDADES</b>			
<b>ETA PA</b>	<b>FECHAS (Semanas )</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</b>
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
		<b>Noción del esquema corporal.</b>	En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas

**Proceso académico bimestral.**

<p>CONST RUCCI ÓN DEL CONO CIMIE NTO.</p>	<p>Semana 3, 4, 5, 6.</p>	<p><b>1. Captura el cono.</b> De un punto a otro.</p> <p><b>2. Circuito motriz.</b> Propuesto por el profesor.</p> <p><b>3. Pirámide de tapas.</b> Con tapas de botellas por grupos hacer la torre más alta de tapas sin que se caigan.</p> <p><b>4. Al escuchar la palabra corre, (corre).</b> y así con cualquier movimiento que se desee. Palabra acción reacción.</p> <p style="text-align: center;"><b>Tono muscular.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Raqueta sosteniendo pelota,</b> luego movilizándolo en la raqueta sin dejarla caer.</p> <p style="text-align: center;"><b>postura.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Preferiblemente en pasto</b> Mantener posturas estáticas por un tiempo determinado, hacerlo cada vez con un poco más de tiempo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ajuste postural.</b></p> <p><b>Mantener posturas estáticas</b> por un tiempo determinado, En esta ocasión podremos ayudarnos con elementos livianos como, pelotas, raquetas y aros. lazos. hacerlo cada vez con un poco más de tiempo. Dichos elementos pueden ir en la mano, en el pie o espalda.</p> <p style="text-align: center;"><b>Actitudes gestuales</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Hacer gestos.</b> Actuando con las emociones, sensaciones y/o sentimientos.</p> <p style="text-align: center;"><b>Expresión corporal.</b></p> <p><b>Podemos apoyarnos con</b> canciones, rondas, juegos, salidas.</p> <p style="text-align: center;"><b>Creatividad.</b> <b>Nos apoyaremos de material existente en el colegio.</b> con el fin de decorar una hoja con las manos, el tema de decoración será nuestras partes del cuerpo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Imaginación.</b></p> <p><b>Tejer un cuento a medida que</b> hacemos una caminata de observación, posteriormente hacer una</p>	<p>del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
---	-------------------------------	---	--

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		parada y permitir que el estudiante recree y/o imagine los personajes de este cuento.	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.	Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.  De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: Pre Jardín	Año: 2024
Periodo: Segundo	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	Identifica en la práctica patrones básicos del movimiento.
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer el autocuidado como mediador principal en la práctica de los patrones básicos del movimiento dentro de una actividad física.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Desarrollar los patrones básicos del movimiento cuidando su integridad y la de sus compañeritos.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1.Lateralidad. 2.Coordinación.	3.Organización Espacial. 4.Contracción Muscular.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Lateralidad.</b></p> <p><b>Juego con materiales.</b></p> <p>Trabajo de nociones temporales espaciales. (derecha e izquierda).</p> <p><b>Coordinación.</b></p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro</p>

**Proceso académico bimestral.**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p><b>Práctica de:</b>  Salto con cuerda, y manipulación de bombas infladas con palos de escoba.</p> <p><b>Organización Espacial.</b></p> <p><b>Con pelotas.</b>  De diferente color, apilar por colores, por cantidad, posicionarlas en fila, círculo. etc.</p> <p><b>Contracción Muscular.</b></p> <p><b>Juego de la estatua.</b>  estar en movimiento y al escuchar la palabra estatua. (Todos quietos).</p> <p><b>Jugaremos muévete luz verde</b>  (Juego de la película el juego del calamar).</p>	<p>20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,  Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.  De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: Jardín	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	identificar los patrones básicos del movimiento locomotores y no locomotores.
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer los movimientos básicos con desplazamiento y sin desplazamiento</p> <p><b>*Procedimental:</b> Utilizar el cuerpo para realizar diferentes movimientos básicos.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Noción del esquema corporal. 2. Tono muscular. postura. 3. Ajuste postural. 4. Actitudes gestuales.	5. Expresión corporal. 6. Creatividad. 7. Imaginación.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Noción del esquema corporal.</b></p> <p><b>5. Captura el cono.</b> De un punto a otro.</p> <p><b>6. Circuito motriz.</b> Propuesto por el profesor.</p> <p><b>7. Pirámide de tapas.</b></p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>Con tapas de botellas por grupos hacer la torre más alta de tapas sin que se caigan.</p> <p><b>8. Al escuchar la palabra corre, (corre).</b>      y así con cualquier movimiento que se desee.      Palabra acción      reacción.</p> <p><b>Tono muscular.</b></p> <p><b>Raqueta sosteniendo pelota,</b>      luego movilizándolo en la raqueta sin dejarla caer.</p> <p><b>postura.</b></p> <p><b>Preferiblemente en pasto</b>      Mantener posturas estáticas por un tiempo determinado, hacerlo cada vez con un poco más de tiempo.</p> <p><b>Ajuste postural.</b></p> <p><b>Mantener posturas estáticas</b>      por un tiempo determinado,      En esta ocasión podremos ayudarnos con elementos livianos como, pelotas, raquetas y aros. lazos.      hacerlo cada vez con un poco más de tiempo.      Dichos elementos pueden ir en la mano, en el pie o espalda.</p> <p><b>Actitudes gestuales</b></p> <p><b>Hacer gestos.</b>      Actuando con las emociones, sensaciones y/o sentimientos.</p> <p><b>Expresión corporal.</b></p> <p><b>Podemos apoyarnos con</b>      canciones, rondas, juegos, salidas.</p> <p><b>Creatividad.</b>  <b>Nos apoyaremos de material</b></p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
--	--	---	--

**Proceso académico bimestral.**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p><b>existente en el colegio.</b>  con el fin de decorar una hoja con las manos, el tema de decoración será nuestras partes del cuerpo.</p> <p><b>Imaginación.</b></p> <p><b>Tejer un cuento a medida que</b>  hacemos una caminata de observación, posteriormente hacer una parada y permitir que el estudiante recree y/o imagine los personajes de este cuento.</p>	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,  Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.  De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>



## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Educación Física Deporte y Recreación.	<b>Curso:</b> Jardín	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Segundo.	<b>Docente a cargo:</b> LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>identificar los patrones básicos del movimiento manipulativos.</b>
<b>Indicadores de Logro</b>	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer los movimientos básicos manipulativos</p> <p><b>*Procedimental:</b> Utilizar el cuerpo para realizar diferentes movimientos básicos manipulativos.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1.Lateralidad. 2.Coordinación.	3.Organización Espacial. 4.Contracción Muscular.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>Llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Lateralidad.</b></p> <p><b>Juego con materiales.</b></p> <p>Trabajo de nociones temporales espaciales. (derecha e izquierda).</p> <p><b>Coordinación.</b></p> <p><b>Práctica de:</b> Salto con cuerda, y manipulación de</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser</p>

**Proceso académico bimestral.**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p>bombas infladas con palos de escoba.</p> <p><b>Organización Espacial.</b></p> <p><b>Con pelotas.</b> De diferente color, apilar por colores, por cantidad, posicionarlas en fila, círculo. etc.</p> <p><b>Contracción Muscular.</b></p> <p><b>Juego de la estatua.</b> estar en movimiento y al escuchar la palabra estatua. (Todos quietos).</p> <p><b>Jugaremos muévete luz verde</b> (Juego de la película el juego del calamar).</p>	<p>alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: Transición	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	Lograr que los estudiantes se organicen según indicación de forma ordenada y oportuna
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Identificar las diferentes maneras de formarse y desplazarse.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Realizar desplazamientos en formaciones grupales.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Noción del esquema corporal. 2. Tono muscular. postura. 3. Ajuste postural. 4. Actitudes gestuales.	5. Expresión corporal. 6. Creatividad. 7. Imaginación.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Noción del esquema corporal.</b></p> <p><b>9. Captura el cono.</b> De un punto a otro.</p> <p><b>10. Circuito motriz.</b> Propuesto por el profesor.</p> <p><b>11. Pirámide de tapas.</b> Con tapas de</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>botellas por grupos hacer la torre más alta de tapas sin que se caigan.</p> <p><b>12. Al escuchar la palabra corre, (corre).</b>        y así con cualquier movimiento que se desee.        Palabra acción        reacción.</p> <p><b>Tono muscular.</b></p> <p><b>Raqueta sosteniendo pelota,</b>        luego movilizándolo en la raqueta sin dejarla caer.</p> <p><b>postura.</b></p> <p><b>Preferiblemente en pasto</b>        Mantener posturas estáticas por un tiempo determinado, hacerlo cada vez con un poco más de tiempo.</p> <p><b>Ajuste postural.</b></p> <p><b>Mantener posturas estáticas</b>        por un tiempo determinado,        En esta ocasión podremos ayudarnos con elementos livianos como, pelotas, raquetas y aros. lazos.        hacerlo cada vez con un poco más de tiempo.        Dichos elementos pueden ir en la mano, en el pie o espalda.</p> <p><b>Actitudes gestuales</b></p> <p><b>Hacer gestos.</b>        Actuando con las emociones, sensaciones y/o sentimientos.</p> <p><b>Expresión corporal.</b></p> <p><b>Podemos apoyarnos con</b>        canciones, rondas, juegos, salidas.</p> <p><b>Creatividad.</b>  <b>Nos apoyaremos de material existente en el colegio.</b></p>	<p>20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
--	--	--	---

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p>con el fin de decorar una hoja con las manos, el tema de decoración será nuestras partes del cuerpo.</p> <p><b>Imaginación.</b></p> <p><b>Tejer un cuento a medida que</b> hacemos una caminata de observación, posteriormente hacer una parada y permitir que el estudiante recree y/o imagine los personajes de este cuento.</p>	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,</p> <p>Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.</p> <p>De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: Transición.	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Desarrollar la coordinación viso-manual y viso-pédica en los niños</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Comprende la relación entre ojo-mano, ojo-pie, en la realización de movimientos</p> <p><b>*Procedimental:</b> Practicar la coordinación viso-manual y viso-pédica durante la actividad física</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1.Lateralidad. 2.Coordinación.	3.Organización Espacial. 4.Contracción Muscular..

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>Llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Lateralidad.</b></p> <p><b>Juego con materiales.</b></p> <p>Trabajo de nociones temporales espaciales. (derecha e izquierda).</p> <p><b>Coordinación.</b></p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p><b>Práctica de:</b>  Salto con cuerda, y manipulación de bombas infladas con palos de escoba.</p> <p><b>Organización Espacial.</b></p> <p><b>Con pelotas.</b>  De diferente color, apilar por colores, por cantidad, posicionarlas en fila, círculo. etc.</p> <p><b>Contracción Muscular.</b></p> <p><b>Juego de la estatua.</b>  estar en movimiento y al escuchar la palabra estatua. (Todos quietos).</p> <p><b>Jugaremos muévete luz verde</b>  (Juego de la película el juego del calamar).</p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

<b>Área o asignatura:</b> Educación Física Deporte y Recreación.	<b>Curso:</b> 1ro	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Primero.	<b>Docente a cargo:</b> LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>Fortalecer las nociones temporo espaciales mediante la sinestesia y kinestésica corporal.</b>
<b>Indicadores de Logro</b>	<p><b>*Cognitivo:</b> Identifica en actividades cotidianas la presencia cinestésica de las nociones temporo espaciales.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Modela nociones corporales mediante la kinestesia en actividades cotidianas.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

<b>CONTENIDOS DEL BIMESTRE.</b>	
5. Delimitación corporal.	7. Capacidad de percepción.
6. Imagen y percepción.	8. Uso del cuerpo.

<b>PROCESO Y ACTIVIDADES</b>			
<b>ETAPA</b>	<b>FECHAS (Semanas)</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</b>
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
<b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b>	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Delimitación corporal.</b></p> <p>1. <b>Golpear un balón:</b> con diferentes partes del cuerpo.</p> <p>2. <b>El juego del espejo:</b> multiplicar acciones de su compañero enfrente de él.</p> <p>3. <b>Estatuas:</b> Mantener posturas durante un espacio prolongado.</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro</p>

**Proceso académico bimestral.**



## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>4. <b>El juego del pañuelo:</b> Velocidad de reacción y uso de su espacio personal</p> <p><b>Imagen y percepción.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Actividades de equilibrio.</b> general y específico.</li> <li>2. <b>Control</b> tónico y relajación.</li> <li>3. <b>Respiración.</b> control, inhalación, exhalación, dosificación.</li> <li>4. <b>Lateralidad.</b> Derecha e izquierda.</li> </ol> <p><b>Capacidades de percepción.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Dimensiones. Exteroceptivas y perceptivoceptivas.</b></li> <li>2. <b>Nociones.</b> En movimiento y con elementos.</li> </ol> <p><b>Uso del cuerpo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Juegos predeportivos.</b> Balonmano, ultimate.</li> </ol>	<p>20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.      </p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 1ro	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Favorecer el equilibrio estático y dinámico mediante actividades que apunten netamente al fortalecimiento de dicha destreza.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconoce la importancia de potenciar el equilibrio corporal.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Se mueve ajustando sus movimientos al espacio y tiempo necesarios para explorar el equilibrio.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Concepto.	3. Equilibrio estático.
2. Tipos de equilibrio.	4. Equilibrio dinámico.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto de equilibrio.</b></p> <p>1. <b>Con juegos y elementos externos:</b> permite que sea él estudiante quien responda esta pregunta, luego con el apoyo del profesor concretar su significado.</p> <p>2. <b>Pasando el puente:</b> Interactuar con el medio ambiente, multiplicando el acervo motor.</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p><b>Clases de equilibrio.</b></p> <p><b>1. Actividades de equilibrio.</b>  <b>General:</b> (concerniente al movimiento de todo el cuerpo en un espacio determinado). Posturas.</p> <p><b>Específico.</b> (concerniente al movimiento de una porción o estructura determinada del cuerpo). Levantamientos con diferentes partes del cuerpo.</p> <p><b>Juegos predeportivos fortaleciendo el equilibrio.</b>  <b>Gimnasia infantil.</b>  (Rollos, giros, posturas sostenidas):</p>	<p>20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 3ro	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Reconocer la clasificación de los juegos, teniendo en cuenta el número de participantes, medio de práctica, elementos, reglas, jueces, espacio geográfico, etc.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer los juegos según su clasificación</p> <p><b>*Procedimental:</b> Practicar diferentes tipos de juegos para la adquisición de conocimiento.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Clasificación de los juegos 1. Juegos individuales	2. De cooperación 3. De oposición

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Clasificación de los juegos</b></p> <p><b>1.Práctica</b> de juegos en conjunto e individual,</p> <p><b>Juegos individuales</b></p> <p><b>1.Predeportivos</b> de juegos individuales.</p> <p><b>De cooperación</b></p> <p><b>1. Predeportivos</b> de juegos colectivos.</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p><b>De oposición</b></p> <p><b>1. Predeportivos</b> de juegos individuales y colectivos donde el individuo favorece su crecimiento personal con mayor empoderamiento.</p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 3ro	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Introducir a los niños en deportes de competición (predeportivos).</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconoce la práctica de juegos con reglas determinadas</p> <p><b>*Procedimental:</b> Dominar las capacidades motrices e integrarlas para la práctica deportiva</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Juegos pre deportivos 1. Concepto	2. Adaptación deportiva. 3. Tipos de juegos pre deportivos

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto</b>  <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con una práctica, se explicará su terminología.</p> <p><b>Adaptación deportiva.</b>  <b>paralelo entre un deporte y ejercicios predeportivos</b> para el aprendizaje del mismo deporte. (Venenito, herradura, congelados: en baloncesto).</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>(veintiuna, el bobito, paredón, túnel y corre: en el fútbol ). Es en este punto donde se integra la autonomía del estudiante con el fin de identificar y mediante entre el deporte y los: <b>Tipos de juegos pre deportivos.</b></p> <p>El estudiante podrá inventar predeportivos a partir de este momento.</p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 5to	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	Desarrollar actividades de ritmo, contemplando tiempo y espacio.
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer el concepto de ritmo y la aplicación en ejercicios</p> <p><b>*Procedimental:</b> Desarrollar actividades y ejercicios que desarrollen la capacidad del ritmo en los estudiantes.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Ritmo. 1. 2. Gimnasia aeróbica 3. Rumba aeróbica	4. Reacción motriz 5. Sincronización

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingreso al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto</b> <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con una práctica, se explicará su terminología.</p> <p><b>Gimnasia aeróbica.</b> <b>Se observa un video realizando diversas muestras de gimnasia aeróbica,</b></p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un</p>

**Proceso académico bimestral.**



## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>posteriormente se elabora una clase práctica.</p> <p><b>Rumba aeróbica.</b>  <b>Se observa un video realizando diversas muestras de rumba aeróbica,</b>          posteriormente se elabora una clase práctica.</p> <p><b>Reacción. (Pepes y pepas, Basuruta, el barco se hunde).</b>          Este juego trabaja la acción reacción.</p>	<p>seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,          Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.          De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.		Curso: 5to	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	Alcanzar el control corporal trabajando la tensión y la relajación muscular.
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer los fundamentos básicos para tener control corporal</p> <p><b>*Procedimental:</b> Realizar los procesos de control corporal mediante lo aprendido en clase.</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Tensión y relajación. 1. Control respiratorio 2. Control muscular	3. Posiciones corporales 4. Masajes y formas de realizarlo

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingreso al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto</b>  <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con una práctica, se explicará su terminología.</p> <p><b>Control respiratorio.</b>  <b>Se realiza una actividad física de pequeño, medio y alto</b></p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p><b>impacto respiratorio.</b> Entre cada uno de ellos se trabajará el control respiratorio con inhalaciones y exhalaciones cada vez más cadenciadas, tratando de favorecer el control ventilatorio.</p> <p><b>Control muscular.</b> <b>Se realiza una actividad física de pequeño, medio y alto impacto respiratorio.</b> Entre cada uno de ellos se trabajará estiramientos cada vez más exigentes, aprovechando el control respiratorio con inhalaciones y exhalaciones cada vez más cadenciadas, de esta manera las fibras musculares aprovechando su memoria kinestésica, contribuirán a facilitar la ganancia entre flexibilidad articular y elongación muscular.</p> <p><b>Posiciones corporales.</b> <b>Mantener durante 30 segundos, luego un minuto, sumando de medio en medio minuto, hasta lograr mantener 3 minutos una postura estática, haciendo uso de la respiración y la tonicidad muscular.</b> Esta actividad física conocida como peso muerto, no es más que aprovechar el mismo peso corporal para integrarlo como pesas para el alcance de un objetivo específico, conseguir un tono muscular y desarrollo de fuerza explosiva.</p> <p><b>Masajes y formas de realizarlo.</b> <b>Por medio de videos explicativos se conducirá al estudiante al mundo del masaje deportivo. luego llevado a la práctica, dentro de las 2 últimas clases</b> Esto unido a los temas que acompañan el periodo favorecen un conocimiento holístico que despertará la necesidad de continuar con la práctica de la actividad física.</p>	<p>proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<p><b>CONSOLIDACIÓN.</b></p>	<p>Semana 7 y 8.</p>	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre</p>

**Proceso académico bimestral.**

## **CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p>y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>
--	--	--	--

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 7mo	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Desarrollar la capacidad de reconocer y explicar los fenómenos relacionados con el sistema óseo humano.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Identificar con nombre propio en un cuerpo los principales huesos del sistema óseo humano.</p> <p><b>*Procedimental:</b> Representar mediante dibujos claros segmentos óseo teniendo en cuenta su forma y composición interna</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Concepto de Sistema óseo	3. Composición Interna y externa
2. Función	4. Enfermedades de los huesos

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto</b> <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con una práctica, se explicará su terminología.</p> <p><b>Función del sistema óseo.</b> <b>Se realiza una actividad física.</b> Posteriormente se hará mención de los huesos más generales del cuerpo humano,</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo.</p> <p>Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>posteriormente se realizarán sopas de letras, crucigramas. realizados por los mismos estudiantes, con el fin de que entre ellos intercambien juegos y los desarrollen.</p> <p><b>Control muscular.</b> <b>Se realiza una actividad física de pequeño, medio y alto impacto respiratorio.</b> Entre cada uno de ellos se trabajará estiramientos cada vez más exigentes, aprovechando el control respiratorio con inhalaciones y exhalaciones cada vez más cadenciadas, de esta manera las fibras musculares aprovechando su memoria kinestésica, contribuirán a facilitar la ganancia entre flexibilidad articular y elongación muscular.</p> <p><b>Composición interna y externa del hueso.</b> <b>Tener contacto con una porción de hueso natural de un animal.</b> Esta actividad permitirá al estudiante tener de primera mano, un acercamiento ilustrado de los elementos que conforman un hueso.</p> <p><b>Enfermedades de los huesos.</b> <b>Por medio de videos explicativos</b> se conducirá al estudiante, con evidencias científicas, cuales son y cómo alteran la salud de un ser vivo.</p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 7mo	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Promover el rendimiento físico, vislumbrando un movimiento holístico encaminado a una cultura física.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer los beneficios de la práctica de actividades físicas complementarias para la mejora de las cualidades físicas</p> <p><b>*Procedimental:</b> Practicar conscientemente actividades psicomotoras que multiplican su acervo motor</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Concepto de cultura física	3. Entrenamiento
2. Sedentarismo	4. Esfuerzo físico

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingreso al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto de cultura física.</b> <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con una lectura y posterior una práctica, se explicará su terminología.</p> <p><b>Sedentarismo.</b> <b>Se proyecta un video explicando los pormenores de este flagelo social.</b> Luego se realizará un conversatorio donde los</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada uno de los momentos destinados. y otro</p>

**Proceso académico bimestral.**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

		<p>estudiantes fomentarán un diálogo en torno a las posibles causas y soluciones a este problema actual.</p> <p><b>Entrenamiento</b>  <b>Permitir que el estudiante con una semana de antelación en modo consulta.</b>          Enriquezca sobre la etimología de la palabra, de esta manera para el siguiente encuentro sea él, quien genere agentes motivadores y propositivos para practicarlos con el curso.</p> <p><b>Esfuerzo físico</b>  <b>Permitir que el estudiante con una semana de antelación en modo consulta.</b>          Enriquezca sobre la etimología de la palabra, de esta manera para el siguiente encuentro sea él, quien genere agentes motivadores y propositivos para practicarlos con el curso.</p>	<p>20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo, Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante. De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>



## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 9no	Año: 2024
Periodo: Primero.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Identificar y describir las clases de atletismo junto con sus disciplinas deportivas.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> comprender claramente el desarrollo y normativa de cada disciplina del atletismo</p> <p><b>*Procedimental:</b> Ejercer adecuadamente las metodologías propias de cada disciplina, generando refuerzos para otros deportes</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Concepto de Atletismo 2. Historia	3. Disciplinas 4. Jueces 5. Reglamento

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingreso al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto de atletismo.</b> <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente con un video , se explicará su terminología.</p> <p><b>Historia.</b> <b>Se proyecta un video explicando los pormenores de esta interesante odisea atlética.</b> Luego se realizará un</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>conversatorio donde los estudiantes fomentarán un diálogo fundamentado en una contraposición del atletismo actual versus histórico.</p> <p><b>Disciplinas</b>  <b>Permitir que el estudiante con una semana de antelación en modo consulta.</b>          Enriquezca su saber, sobre las diversas disciplinas del atletismo con el fin de desmenuzar cada una de ellas, e ir las poniendo en práctica.</p> <p><b>Jueces y reglamento</b>  <b>Este ítem irá ligado al de disciplinas,</b> puesto que están estrechamente correlacionados, permitiendo a medida de la práctica se pueda entablar una construcción más holística sobre jueces y reglamento.</p>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,          Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.          De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: Educación Física Deporte y Recreación.	Curso: 9no	Año: 2024
Periodo: Segundo.	Docente a cargo: LIZETH VARGAS Y NELSON CÀRDENAS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	<b>Concebir el fútbol de salón como medio de desarrollo motriz.</b>
Indicadores de Logro	<p><b>*Cognitivo:</b> Reconocer la importancia del trabajo en equipo en función de un objetivo individual y colectivo</p> <p><b>*Procedimental:</b> Desarrollar ejercicios que adaptados al fútbol de salón complementan el alcance de una meta común y el aprendizaje de la disciplina</p> <p><b>*Actitudinal:</b> Expresa interés y gusto por la clase presentando trabajos y tareas con calidad y puntualidad manteniendo el porte adecuado de la sudadera e incorporando elementos que favorecen el desarrollo personal.</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Concepto de fútbol de salón	4. Conocimientos Tácticos
2. Historia	5. Reglas
3. Conocimientos. Técnicos	6. Jueces

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	Semana 1 y 2.	<p>. Para cada una de las clases durante el presente año lectivo se desarrollará cada clase de la siguiente manera:</p> <p>llegada al salón a la hora en punto, Orden del salón, Asistencia, anotación de bitácora en el tablero, verificación del uniforme y revisión de tarea, tema central en el salón, salida y práctica y ejecución de cada momento práctico, ingresó al salón, Intercambio de clase.</p>	<p>Semana diagnóstica e información general. (Este momento es ideal para indagar e identificar sobre los saberes previos, desde esta primera etapa se gesta una evaluación de partida). Abriendo paso al 20%, referente al proceso evaluativo. Además el trabajo en clase será muy determinante al momento de iniciar actividades del periodo, permitiendo observar el compromiso de cada individuo. obteniendo la cuota del 60%. Por último el 20% de tareas, será un valor agregado, fortaleciendo un carácter personal de índole autónomo.</p>
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	Semana 3, 4, 5, 6.	<p><b>Concepto de fútbol de balón.</b> <b>Pregunta abierta</b> sobre el significado, posteriormente se proyecta un video, otorgando el significado.</p> <p><b>Historia.</b> <b>Se proyectará un video explicando los elementos generales de este deporte.</b> Luego se realizarán encuentros</p>	<p>En esta etapa el estudiante se enfrentará al grueso de temas del periodo, refiriendo actitudes y aptitudes para llegar al final de la sexta semana con los conocimientos requeridos; la finalidad; ser aprobado al siguiente periodo. Este proceso tendrá un valor porcentual del 60% trabajado en clase, un 20% en el proceso evaluativo, donde se hará un seguimiento grupal e individual, en cada</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>amistosos poniendo en práctica lo aprendido.</p> <p>Posteriormente se realizarán encuentros, donde los aprendizajes significativos y los saberes previos jugarán un papel fundamental, no solo para una correcta práctica, sino también el encauzar emociones y darle un significado más colaborativo y de trabajo en equipo por medio de este deporte.</p> <p>De esta manera los siguientes ítems se trabajarán a la par.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimientos. Técnicos</li> <li>2. Conocimientos Tácticos</li> <li>3. Reglas</li> <li>4. Jueces</li> </ol>	<p>uno de los momentos destinados. y otro 20% de trabajos, actividades y tareas desde casa. Este estímulo debe ser alimentado por el estudiante y apoyado por el profesor.</p>
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 7 y 8.	<p>Durante el transcurso de estas 2 semanas se aterrizan los conocimientos de manera individual y colectiva, pero con un carácter evaluativo, autoevaluativo y coevaluativo. Haciendo énfasis en su crecimiento personal, fortaleciendo su acervo motor y potenciando su intelecto en el aprestamiento personal.</p>	<p>Para finalizar de manera uniforme a los requerimientos desde coordinación académica, se destinarán las dos últimas semanas con el fin de hacer un cierre satisfactorio acorde a las necesidades de cada individuo,</p> <p>Previendo la última nota del 60%, trabajó en clase, la última evaluación práctica y teórica con el 20%, y una última actividad traída desde casa para el 20% restante.</p> <p>De esta manera se da por terminado el primer periodo académico dando pie al siguiente.</p>