

CRONOGRAMA BIMESTRAL

Área o asignatura: HUMANIDADES – ESPAÑOL.	Curso: QUINTO (5).	Año: 2024.
Periodo: PRIMERO (1).	Docente a cargo: Luis Carlos Torres (5A). Daniel Ortiz (5B).	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVO	(Logros)
Identificar textos dramáticos teniendo en cuenta su estructura y sus elementos particulares.	<p>*Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende diversos textos, tanto literarios como extraliterarios utilizando estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. -Reconoce elementos constitutivos de un texto tanto de coherencia como de cohesión. <p>*Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produce textos escritos que corresponden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración. -Produce textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articuladora. -Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre este y el contexto. <p>*Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realiza trabajos con responsabilidad y de calidad.

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Medios de comunicación: El teatro	Los Arcaísmos.
Tipos de Dramaturgia.	Taller escritural.
Los neologismos.	Plan lector.
Los extranjerismos.	

PROCESO Y ACTIVIDADES

Proceso académico bimestral.

CRONOGRAMA BIMESTRAL

ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
ANTICIPACIÓN.	<p>Semana 1. Feb. 1 – Feb. 2</p> <p>Semana 2. Feb. 5 – Feb. 9</p>	<p>Semana 1. Bienvenida a los estudiantes con actividad física y taller sobre el Manual de Convivencia.</p> <p>Semana 2. El docente ofrece a los estudiantes lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El objetivo general del periodo. ● Cronograma de actividades. ● Listado básico de útiles escolares. ● Desarrollo de pruebas diagnósticas. 	<p>El proceso evaluativo se revisará en:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo en clase 60%. ● Trabajo para casa 20%. ● Proceso de evaluación 20%.
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	<p>Semana 3. Feb. 12 – Feb. 16</p> <p>Semana 4. Feb. 19 – Feb. 23</p> <p>Semana 5. Feb. 26 – Mar. 1</p> <p>Semana 6. Mar. 4 – Mar. 8</p> <p>Semana 7. Mar. 11 – Mar. 15</p>	<p>Semana 3. El teatro Tipos de Dramaturgia.</p> <p>Semana 4. Los neologismos. Los extranjerismos.</p> <p>Semana 5. Los Arcaísmos.</p> <p>Semana 6. Plan lector.</p> <p>Semana 7. Taller escritural.</p>	<p>El proceso evaluativo se revisará en:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo en clase 60%. ● Trabajo para casa 20%. ● Proceso de evaluación 20%.

Proceso académico bimestral.

CRONOGRAMA BIMESTRAL

CONSOLIDACIÓN.	Semana 8. Mar. 18 – Mar. 22	Semana 8. El docente cierra el periodo con lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de trabajos. ● Socialización de los temas vistos. ● Evaluación escrita. ● Evaluación oral. ● Plan de refuerzo y mejoramiento. 	El proceso evaluativo se revisará en: <ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo en clase 60%. ● Trabajo para casa 20%. ● Proceso de evaluación 20%.
-----------------------	--------------------------------	---	---

OBSERVACIÓN:

El docente encargado realizará actividades acordes a la población, utilizará estrategias didácticas y lúdicas para la enseñanza de los temas. Además, buscará herramientas acordes para la ejecución de las actividades.