

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Área o asignatura: Estética | Curso: Año: 2024 Pre-jardín |
| Periodo: Tercero | Docente a cargo: Yuly Estepa. |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN TEATRO | |
|--------------------------------|---|
| OBJETIVOS | Favorecer la expresión creativa en todas sus manifestaciones mediante la participación en actividades plásticas y dramáticas enriqueciendo sus habilidades artísticas. |
| Indicadores de Logro | *Cognitivo: Crea e interpreta historias fantásticas a partir de imágenes o palabras clave indicadas por el docente *Procedimental: Reconoce la importancia del cuidado de su propio cuerpo, por medio de juegos teatrales. *Actitudinal: Utiliza de manera creativa sus experiencias, vivencias y nociones relacionándolas con las actividades concernientes a la muestra de talentos |

| CONTENIDOS | TEMAS DEL BIMESTRE TEATRO |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. Imagen corporal. | 4. |
| 2. Historias fantásticas. | 5. |
| 3. | 6. |

| PROCESO Y ACTIVIDADES | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| ETAPA | FECHAS (Semanas) | ACTIVIDADES | PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%) |
| ANTICIPACIÓN. | Semana 1 11 de junio- 14 de junio. Semana 2 8 de julio-12 de julio. | TEATRO *Imagen corporal. -Con tiza dibujamos la silueta de nuestro cuerpo. *Historias fantásticas. -Socialización de un libro-álbum. | 60% Participación en clase. 20% compromiso y presentación de las actividades. 20% Evaluación constante del proceso. |

| | | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. | semana 3 15 de julio- 19 de julio. | TEATRO -Actividad de movimiento corporal según el ritmo musical. | 60% Participación en clase. |
|--------------------------------|---------------------------------------|---|-----------------------------|



CRONOGRAMA BIMESTRAL

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | semana 4 22 de julio- 26 de julio. | -Juego imitando movimientos. | 20% compromiso y presentación de las actividades. |
| | semana 5 29 de julio - 2 de agosto. | -Actividad con imágenes creando una historia. | 20% Evaluación constante del proceso. |
| | semana 6 5 de agosto - 9 de agosto. | -Creación de un títere. | |
| | Semana 7 12 de agosto- 16 de agosto. | -Relato una historia increíble con mi títere. | |
| CONSOLIDACIÓN. | Semana 8 19 de agosto- 23 de agosto. | TEATRO -Actividad dibujo rítmico. | 60% Participación en clase. |
| | semana 9 26 de agosto- 02 de septiembre. | -Creo un personaje con diversos materiales y texturas. | 20% compromiso y presentación de las actividades. 20% Evaluación constante del proceso. |