

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Física	<b>Curso:</b> Noveno	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Cuarto	Docente a cargo: Raul Salinas, Diego Carreño	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Conocer, caracterizar y comparar las diferentes teorías físicas entorno a la naturaleza de la luz, teniendo en cuenta las interpretaciones modernas, comportamiento ondulatorio, comportamiento corpuscular y la dualidad onda-partícula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar experimentos que permitan conceptualizar un fenómeno o evento físico.</li> <li>Plantear hipótesis, conceptos, teorías y establecer sus puntos críticos, campos de aplicación y límites de validez.</li> <li>Debatir y plantear el origen de un fenómeno físico.</li> </ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<p><b>*Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la dualidad onda-partícula de la luz.</li> <li>Establece diferencias entre los conceptos de óptica física y óptica geométrica a partir de los diferentes fenómenos asociados.</li> </ul> <p><b>*Procedimental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora herramientas o dispositivos ópticos que evidencian el comportamiento ondulatorio y corpuscular de la luz.</li> <li>Determina cantidades físicas relacionadas con la óptica geométrica.</li> </ul> <p><b>*Actitudinal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en el desarrollo de las actividades propuestas.</li> <li>Presenta un adecuado seguimiento de instrucciones en la realización de sus actividades académicas.</li> </ul>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
<p><b>Óptica:</b></p> <p><b>Teorías de la Luz</b></p> <p>La luz</p> <p>La naturaleza de la luz</p> <p><b>Fenómenos ondulatorios</b></p> <p>Interferencia de la Luz</p>	<p>Reflexión de la luz</p> <p>Refracción de la luz</p> <p><b>Dispositivos ópticos.</b></p>

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN <small>(Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</small>
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	*Semana 1 (Del 03 al 06 septiembre)	Retroalimentación de los principales conceptos de la teoría de las ondas y diferentes conceptos empleados para el desarrollo de las temáticas del cuarto periodo.	<b>Trabajo en clase (60%):</b> Taller en clase, actividades, participación, exposición, Laboratorio, experimento sustentación.  <b>Trabajo en casa (20%):</b> Consultas, biografías, esquemas y materiales para la clase.  <b>Proceso de evaluación (20%):</b> Evaluaciones tipo quiz, autoevaluación, sustentación.
	*Semana 2 (del 09 al 13 septiembre)	Estudio histórico de la luz, origen, concepciones y teorías de la luz a través de la historia.	
<b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b>	*Semana 3 (del 16 al 20 de septiembre)	Presentación de principales conceptos y elementos para el estudio de la óptica desde una perspectiva geométrica.	
	*Semana 4 (Del 23 al 27 de septiembre)	Relación de las diferentes propiedades y fenómenos de la luz con la teoría ondulatoria. Estudio experimental.	
	*Semana 5 (Del 30 de septiembre al 04 de octubre)	Estudio teórico y contraste experimental de la interferencia de la luz.	
	*Semana 6 (del 14 al 18 de octubre)	Estudio teórico y contraste experimental de la reflexión y refracción de la luz	

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

	*Semana 7 (del 21 al 25 de octubre)	Laboratorio de medición, los estudiantes realizan una práctica en la cual se cuantifican diferentes variables de la óptica ya estudiadas. Ley de snell.	
	*Semana 8 (del 28 de octubre al 01 de noviembre)	Estudio teórico-experimental de la combinación de fenómenos ópticos y dispositivos prácticos.	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	*Semana 9 (del 04 al 08 de noviembre)  *Semana 10 (del 11 al 20 de noviembre)	Presentación de proyectos finales que hagan uso de los principales elementos y leyes de la óptica, se pretende realizar el estudio de telescopios, microscopios, sistemas y circuitos ópticos.  Actividades de cierre, retroalimentación y consolidación de conceptos fundamentales.	<b>Trabajo en clase (60%):</b> Taller en clase, actividades, participación, exposición, Laboratorio, experimento sustentación.  <b>Trabajo en casa (20%):</b> Consultas, biografías, esquemas y materiales para la clase.  <b>Proceso de evaluación (20%):</b> Evaluaciones tipo quiz, autoevaluación, sustentación.