

CRONOGRAMA BIMESTRAL

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------|
| Área o asignatura: Francés | Curso: Quinto | Año:2024 |
| Periodo: Tercero | Docente a cargo: Quinto A: Sofía Pineda Quinto B: David Contreras | |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN. | |
|---------------------------------|---|
| OBJETIVOS | RECONOCER E INTERIORIZAR LA GRAMÁTICA Y EL VOCABULARIO RELACIONADO CON LOS OBJETOS Y SITUACIONES COTIDIANAS A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DIARIA. |
| Indicadores de Logro | *Cognitivo:INTERPRETAR DE MANERA CLARA Y COMPRENSIVA LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA EN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS *Procedimental: COMPRENDER TEXTOS SENCILLOS QUE ABARCAN VOCABULARIO RELACIONADO CON EL FESTIVAL DE TRADICIONES POPULARES *Actitudinal:DEMOSTRAR INTERÉS POR LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN CLASE Y PRESENTA TAREAS Y TRABAJOS CON CALIDAD. |

| CONTENIDOS DEL BIMESTRE. | |
|---|---|
| 1.Adjectives possessives Mi- mon, ma, mes Tu- ton, ta, tes 2.Conjugation en présent du Vouloir et pouvoir 3.L'interrogation Comment, combien, où, quand et qui | 4.La description physique 5.Les jours de la semaine 6.Les mois de l'année |

| PROCESO Y ACTIVIDADES | | | |
|------------------------------|--------------------------------|---|---|
| ETAPA | FECHAS (Semanas) | ACTIVIDADES | PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%) |
| ANTICIPACIÓN. | Semana 1. Jun. 11 – Jun. 14 | Bienvenida a los estudiantes con el tercer periodo, El docente ofrece a los estudiantes lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo general del periodo. • Cronograma de actividades. • Desarrollo de pruebas diagnósticas. | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. • Proceso de evaluación 20%. |

Proceso académico bimestral.

CRONOGRAMA BIMESTRAL

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|---|
| CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. | Semana 2. Jul. 9 – Jul. 12 | <p>*Adjectives possessives Mi- mon, ma, mes Tu- ton, ta, tes</p> <p>-Explicación de su uso dependiendo del género, singular o plural.</p> <p>-Con ayuda de imágenes los estudiantes deberán crear oraciones identificando género, singular o plural. Luego en voz alta las compartirán con la clase y los demás deberán adivinar la imagen a la que se refiere el estudiante con su oración.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. |
| | Semana 3. Jul. 15 – Jul. 19 | <p>*Conjugation en présent du Vouloir et pouvoir</p> <p>-Los estudiantes identificarán el uso de estos dos verbos y su respectiva conjugación.</p> <p>-Haciendo lectura de diferentes textos, deberán identificar los verbos en las distintas conjugaciones con un resaltador. Anotando las oraciones encontradas y subrayadas en su cuaderno.</p> <p>-Socialización de lo encontrado.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. |
| | Semana 4. Jul. 22 – Jul. 26 | <p>-El docente evaluará la conjugación aprendida con un test corto.</p> <p>*Creación de juegos (Language Day)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Proceso de evaluación 20%. • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. |
| | Semana 5. Jul. 29 – Ago. 2 | <p>*L'interrogation Comment, combien, où, quand et qui</p> <p>-Crear preguntas con posibles respuestas, luego en un formato hacer un tipo de cuestionario con tres espacios, para que los estudiantes busquen tres compañeros, hagan las preguntas y anoten en los espacios sus respuestas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. |

Proceso académico bimestral.

CRONOGRAMA BIMESTRAL

| | | | |
|-----------------------|--|---|---|
| | <p>Semana 6. Ago. 5 – Ago. 9</p> <p>Semana 7. Ago. 12 – Ago. 16</p> <p>Semana 8. Ago. 20 – Ago. 23</p> | <p>*La description physique -Los estudiantes traen una imagen de uno de sus personajes favoritos, donde se pueda describir por su tamaño, color, forma, personalidad. -En parejas van a compartir la imagen con su compañero, quien deberá escribir 5 características físicas del personaje. -Luego deben socializar con la clase.</p> <p>*.Les jours de la semaine - https://www.youtube.com/watch?v=-Wgpsa7bk-g&ab_channel=Lacha%C3%A9ne%20deTataL%C3%A9n%C3%A9an%C3%A7ais - -Se compartirá esta pequeña historia de los días de la semana durante la clase, identificar los días de la semana. -Los estudiantes crearán una pequeña historia donde se muestre un proceso, algo muy similar a la historia con la semilla del elefante.</p> <p>*Les mois de l'année -Reconocimiento de los meses, con pronunciación y dinámica de letras, hasta formar la palabra (Los meses). -Crear crucigrama para intercambio de cuadernos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. • Proceso de evaluación 20%. <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. • Proceso de evaluación 20%. <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase 60%. • Trabajo para casa 20%. |
| CONSOLIDACIÓN. | <p>Semana 9. Ago. 26 – Ago. 30</p> | <p>Proceso evaluativo y autoevaluación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Proceso de evaluación 20%. |