

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Francés	<b>Curso:</b> Décimo	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo: Primero</b>	Docente a cargo: DANIEL ORTIZ	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVOS	(Logros)
Comprender y usar en contexto vocabulario y elementos gramaticales básicos relacionados con situaciones cotidianas y de su entorno.	<p><b>*Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce palabras, expresiones y frases más comunes sobre el barrio, la ciudad, el colegio y las fiestas de diferentes países.</li> <li>- Comprende información presentada en diferentes tipos de texto de manera sencilla, sobre el barrio, la ciudad, el colegio y las fiestas de diferentes países.</li> </ul> <p><b>*Procedimental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce distintos tipos de textos sencillos, como un mapa, un plano, blogs y videos sencillos que den cuenta de los elementos de la ciudad, del colegio, del barrio y las fiestas que se celebran allí y en diferentes países.</li> </ul> <p><b>*Actitudinal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra interés y participa en clase promoviendo una sana convivencia escolar.</li> <li>- Reconoce la importancia del trabajo tanto individual como en equipo mostrando respeto y tolerancia hacia puntos de vista diferentes a los propios.</li> </ul>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Les articles définis Les verbes avoir et être Le féminin des noms métiers Les articles indéfinis Le genre des noms de pays	Les lieux de la ville Les nombres à partir de 30 Les métiers Les fêtes Les noms de pays Les spécialités locales

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	Semana 1-2	<b>Semana 1:</b> Exploración Cultural: Breve introducción a la cultura francófona.	<b>Trabajo en clase 60%, Trabajo para casa 20%</b>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>Juegos interactivos sobre aspectos culturales.</p> <p><b>Semana 2: Preámbulo a los Temas</b></p> <p>Presentación de Temas:        Visión general de los temas a tratar durante el periodo.        Actividades de discusión sobre experiencias previas con el francés.</p> <p>Juegos de Rompehielos:        Actividades lúdicas para romper el hielo y fomentar la interacción.        Juegos de presentación creativos.</p>	
<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b></p>	<p>Semana 3 -6</p>	<p><b>Semana 3:</b>  <b>Les lieux de la ville et Les nombres à partir de 30</b></p> <p>Exploración de la Ciudad y Números Superiores:</p> <p>Introducción a lugares urbanos y números a partir de 30.        Práctica dirigida: construcción de oraciones sobre direcciones en la ciudad y uso de números mayores.</p> <p>Actividad Práctica Intensiva:        Juegos de mesa interactivos para reforzar el vocabulario y los números.        Simulación de situaciones en la ciudad utilizando nuevas palabras y números.</p> <p><b>Semana 4: Les métiers et Les fêtes</b></p> <p>Lección Práctica sobre Profesiones y Festividades:</p>	<p>Trabajo en clase 60%,        Trabajo para casa 20%        Proceso de evaluación 20%</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>Estudio de vocabulario sobre profesiones y festividades. Ejercicios escritos y orales para aplicar el nuevo vocabulario.</p> <p>Proyecto Creativo: Creación de un mural colaborativo que represente diferentes profesiones y festividades. Presentación y discusión en clase.</p> <p><b>Semana 5: Les noms de pays et Les spécialités locales</b></p> <p>Exploración de Países y especialidades Locales:</p> <p>Lección sobre nombres de países y especialidades culinarias locales. Actividades prácticas: identificación de países en el mapa, descripción de platos típicos.</p> <p><b>Semana 6: Les articles définis et Les verbes avoir et être</b></p> <p>Lección Interactiva sobre Artículos Definidos y Verbos "avoir" y "être":</p> <p>Enseñanza de artículos definidos y práctica intensiva de los verbos "avoir" y "être". Juegos de roles gramaticales para aplicar la teoría en situaciones prácticas. Simulaciones de Conversación:</p> <p>Diálogos y situaciones en las que los estudiantes aplican los nuevos conocimientos gramaticales.</p>	
	Semana 7-8	Los estudiantes realizarán un proyecto de cierre.	<p>Trabajo en clase 60%,          Trabajo para casa 20%          Proceso de evaluación 20%</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<p><b>CONSOLIDACIÓN.</b></p>		<p>Proyecto 1: "Mi Ciudad Ideal"</p> <p>Descripción: Los estudiantes trabajan en grupos para diseñar y presentar una maqueta o presentación digital de su ciudad ideal. Deben incluir lugares importantes, características únicas, nombres de calles, y una descripción de las festividades y profesiones destacadas en su ciudad imaginaria. Se enfocarán en utilizar los términos y conceptos aprendidos en "Les lieux de la ville", "Les métiers" y "Les fêtes".</p> <p>Proyecto 2: "Tour Gastronómico Internacional"</p> <p>Descripción: Cada grupo elige un país francófono y crea un tour gastronómico virtual. Deben investigar y presentar especialidades locales, nombres de platos, y lugares famosos para comer en ese país. Este proyecto involucra los temas de "Les noms de pays", "Les spécialités locales", "Les articles définis" e "Les articles indéfinis".</p> <p>Proyecto 3: "Historias Profesionales"</p> <p>Descripción: Los estudiantes crean historias cortas o cómics que incluyan personajes con diferentes profesiones y situaciones cotidianas. Deben aplicar el conocimiento sobre el femenino de los nombres de profesiones y el uso de artículos definidos e indefinidos. La presentación incluirá la narración de la historia y explicación de las decisiones gramaticales tomadas.</p>	
------------------------------	--	--	--

