

Área o asignatura: Inglés	Curso: 10	Año: 2024
Periodo: TERCERO	Docente a cargo Área de humanidades	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
OBJETIVO:	
Potenciar y trabajar las cuatro habilidades del nivel B1 según el marco común europeo de referencia de las lenguas.	<p>*Cognitivo:</p> <p>Identifica las estructuras gramaticales utilizadas en clase</p> <p>Comprende el sentido general de un texto oral</p> <p>*Procedimental:</p> <p>Estructura los textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje, como la puntuación, la ortografía, la sintaxis y la coherencia</p> <p>Realiza las diferentes actividades propuestas para mejorar las destrezas: oral , escrita, comprensión lectora y habilidad para escribir</p> <p>Hace inferencias a partir de la información de un texto</p> <p>*Actitudinal:</p> <p>Presenta tareas y trabajos de calidad oportunamente</p>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
Vocabulario:	
Unit 9: Crime and violence.	
Crime and punishment.	
Phrases for giving excuses.	

Proceso académico bimestral.

<p>Gramática:</p> <p>Unit 9: Review of verb families.</p> <p>Passive voice.</p> <p>Future perfect and continuous.</p>	
---	--

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN <small>(Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</small>
ANTICIPACIÓN.	SEMANA 1	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de Rol: Escena de Crimen (Motivación: Crime and violence): <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles roles como policías, testigos o sospechosos para recrear una escena de crimen. • Desarrollo: Los estudiantes interactúan utilizando vocabulario relacionado con crimen y violencia mientras actúan sus roles asignados. • Evaluación: Observar la participación y precisión del uso del 	<ul style="list-style-type: none"> *60% trabajo en clase *20% Quiz de lectura *20% -Actividad para casa (sopa de letras)
	SEMANA 2		<ul style="list-style-type: none"> *60% trabajo en clase
	SEMANA 3		<ul style="list-style-type: none"> *60% trabajo en clase

Proceso académico bimestral.

CRONOGRAMA BIMESTRAL

<p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</p>	<p>SEMANA 4.</p>	<p>vocabulario durante el juego de rol.</p>	
	<p>SEMANA 5.</p>	<p>• Ejercicio de Compleción de Frases (Motivación: Crime and violence):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Presentar a los estudiantes frases incompletas relacionadas con crimen y violencia. • Desarrollo: Los estudiantes completan las frases utilizando vocabulario relevante, revisando así las estructuras gramaticales relacionadas. • Evaluación: Revisar las respuestas para evaluar la comprensión del vocabulario y la precisión gramatical. 	
	<p>SEMANA 7</p>	<p>• Juego de Roles: Excusas Creativas (Motivación: Phrases for giving excuses):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Desafiar a los estudiantes a inventar excusas convincentes para diversas situaciones. • Desarrollo: Los estudiantes trabajan en parejas o grupos para crear y compartir excusas utilizando frases aprendidas. • Evaluación: Evaluar la originalidad y la coherencia de las 	

CRONOGRAMA BIMESTRAL

	<p>Semana 8</p>	<p>excusas presentadas por los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad de Emparejamiento de Verbos (Motivación: Review of verb families): <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Presentar a los estudiantes verbos relacionados con crimen y castigo para revisar. • Desarrollo: Los estudiantes emparejan verbos con sus formas correctas, revisando así las estructuras gramaticales pertinentes. • Evaluación: Evaluar la precisión del emparejamiento de verbos y proporcionar retroalimentación sobre posibles errores. • Juego de Preguntas y Respuestas (Motivación: Crime and punishment): <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Organizar un juego de preguntas y respuestas sobre temas de crimen y castigo. • Desarrollo: Los estudiantes se turnan para hacer y responder preguntas relacionadas con el tema. • Evaluación: Observar la participación y evaluar la comprensión del tema a través de las 	
--	-----------------	---	--

CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>respuestas de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarea de Escritura: Escenas de Crimen Futuras (Motivación: Future perfect and continuous): <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Desafiar a los estudiantes a escribir descripciones de escenas de crimen futuras. • Desarrollo: Los estudiantes utilizan el futuro perfecto y continuo para describir eventos hipotéticos. • Evaluación: Revisar las descripciones escritas para evaluar la aplicación correcta de la gramática aprendida. • Presentación de Carteles: Estadísticas de Crimen (Motivación: Crime and violence): <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Pedir a los estudiantes que investiguen y presenten estadísticas sobre crimen y violencia. • Desarrollo: Los estudiantes crean carteles informativos utilizando la información recopilada. • Evaluación: Evaluar la calidad de la presentación y la precisión de la información 	
--	--	---	--

CRONOGRAMA BIMESTRAL

		proporcionada en los carteles.	
	SEMANA 9	Trabajo en el libro y la plataforma	60% Trabajo en clase. 20% Carpeta de lectura 60% Trabajo en clase 20% Quiz (la oración) 60% Trabajo en clase 20% Actividad extra clase. (identificar en la oración el sustantivo, género y número) 60% Trabajo en clase 20% Juego evaluativo (verbo) 20% Carpeta plan lector
CONSOLIDACIÓN.	SEMANA 10 FINALIZACIÓN PERIODO	Actividades finales (4 habilidades)	60% Trabajo en clase 20% Juego evaluativo (verbo) 20% Carpeta plan lector

OBSERVACIONES: Es importante considera que las semanas de trabajo asignadas a cada fecha pueden ser susceptibles a cambios, esto teniendo en cuenta las dinámicas en los procesos de aprendizaje y alcances en los mismos.