

Área o asignatura: Inglés	Curso: 7A – 7B	Año: 2024
Periodo:	Docente a cargo:	
TERCERO	Área de humanidades	

*Cognitivo:  *Cognitivo:  Entiende la utilidad de la aplicación de estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.  Describe con oraciones simples la rutina diaria y la de otras	CRITERIOS DE EVALUACIÓN.			
Entiende la utilidad de la aplicación de estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.	OBJETIVO:			
lugar u objeto. Identificar en textos sencillos elementos culturales como costumbres y celebraciones.  Valora y analiza los temas propuestos para el festival de tradiciones.  Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, la radio, la televisión y exposiciones orales.  *Actitudinal:	Producir textos orales y escritos de forma espontánea haciendo uso de los temas trabajados durante su proceso de	Entiende la utilidad de la aplicación de estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.  Describe con oraciones simples la rutina diaria y la de otras personas.  *Procedimental:  Comprende una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.  Identificar en textos sencillos elementos culturales como costumbres y celebraciones.  Valora y analiza los temas propuestos para el festival de tradiciones.  Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, la radio, la televisión y exposiciones orales.		

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.			
Vocabulario:			
Unit 4: Childhood.			
Personality adjectives.			
Do and make.			

Proceso académico bimestral.



Ways of listening to music.
Gramática:
Unit 4: Used to vs past simple.
Comparatives and superlatives. asas
So/but.
Prepositions with ing.

ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)
	SEMANA 1		
ANTICIPACIÓN.		• Juego de Roles (Childhood):	*60% trabajo en clase *20% Quiz de lectura
		Motivación: Divide a los estudiantes en parejas y asigna roles	*20% -Actividad para casa (sopa de letras)
	SEMANA 2	de niños y adultos.  Los adultos (maestros) preguntan a los niños sobre sus recuerdos de la infancia usando preguntas como "¿Qué te gustaba hacer cuando eras niño?"	*60% trabajo en clase
	SEMANA 3	Desarrollo: Los niños comparten sus recuerdos de la infancia utilizando el	

Proceso académico bimestral.



CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.	SEMANA 5.  SEMANA 7	vocabulario y la gramática aprendidos.  • Evaluación: Evalúa la capacidad de los estudiantes para comunicarse sobre sus experiencias de la infancia de manera clara y precisa.  • Carteles de Personalidad (Personality Adjectives):  • Motivación:  Proporciona a cada estudiante una hoja de papel y pídeles que escriban su nombre grande en el centro.  Luego, alrededor de sus nombres, escriben adjetivos que describan su personalidad.  • Desarrollo: Los estudiantes comparten sus carteles en grupos pequeños, discutiendo por qué eligieron esos adjetivos para describirse a sí mismos.  • Evaluación: Evalúa la precisión y la diversidad de los adjetivos utilizados por los estudiantes para describir su personalidad.  • Juego de Palabras (Do and Make):	
		Motivación:     Proporciona una lista     de verbos "do" y     "make" mezclados.	



Los estudiantes deben
clasificarlos en las
categorías correctas.

- Desarrollo: Los estudiantes trabajan en parejas o grupos para clasificar los verbos y luego discuten sus elecciones.
- Evaluación: Evalúa la precisión de las clasificaciones de los estudiantes y su comprensión de la diferencia entre "do" y "make".
- Encuesta Musical (Ways of Listening to Music):
  - Motivación: Pide a los estudiantes que realicen una encuesta en clase preguntando a sus compañeros cómo prefieren escuchar música: en vivo, en CD, en streaming, etc.
  - Desarrollo: Los estudiantes recopilan datos de la encuesta y los presentan en forma de gráficos o tablas.
  - Evaluación: Evalúa la precisión de los datos recopilados y la capacidad de los estudiantes para presentar la información de manera clara y organizada.
- Actividad de Escritura (Used to vs Past Simple):



Motivación:
Proporciona a los
estudiantes una lista
de frases sobre sus
hábitos o acciones
pasadas. Pide a los
estudiantes que
escriban estas frases
utilizando "used to" o
el pasado simple
según corresponda.

- Desarrollo: Los estudiantes completan las frases individualmente y luego las comparan en parejas.
- Evaluación: Evalúa la precisión del uso de "used to" y el pasado simple en las frases escritas por los estudiantes.
- Juego de Comparativos (Comparatives and Superlatives):
  - Motivación: Organiza una actividad de juego de preguntas y respuestas donde los estudiantes deben formular comparaciones entre ellos o entre objetos en la clase.
  - **Desarrollo:** Los estudiantes se turnan para hacer preguntas y responder utilizando comparativos y superlativos.
  - Evaluación: Evalúa la precisión y la creatividad de las comparaciones hechas



	<ul> <li>Carrera de Preposiciones (Prepositions with -ing):</li> <li>Motivación: Coloca tarjetas con imágenes de actividades en el suelo al otro lado del aula. Los estudiantes deben correr hacia la imagen correcta y usar la preposición correcta con "-ing" para describir la actividad.</li> <li>Desarrollo: Los estudiantes corren hacia las tarjetas y describen la actividad utilizando la preposición correcta.</li> <li>Evaluación: Evalúa la precisión de las preposiciones utilizadas por los estudiantes mientras describen las actividades.</li> </ul>	60% Trabajo en clase. 20% Carpeta de lectura
SEMANA 8	Trabajo en el libro y la plataforma	60% Trabajo en clase 20% Quiz (la oración)
SEMANA 9		60% Trabajo en clase 20% Actividad extra clase. (identificar en la oración el sustantivo, género y número)



			60% Trabajo en clase 20% Juego evaluativo (verbo) 20% Carpeta plan lector
CONSOLIDACIÓN.	SEMANA 10 FINALIZACIÓN PERIODO	Actividades finales ( 4 habilidades)	60% Trabajo en clase 20% Juego evaluativo (verbo) 20% Carpeta plan lector

**OBSERVACIONES:** Es importante considera que las semanas de trabajo asignadas a cada fecha pueden ser susceptibles a cambios, esto teniendo en cuenta las dinámicas en los procesos de aprendizaje y alcances en los mismos.