

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Plásticas	<b>Curso:</b> Cuarto	<b>Año:</b> 2025
<b>Periodo: Primer Periodo</b>	Docente a cargo:	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Objetivo General: Desarrollar en los estudiantes habilidades en el manejo de herramientas para la elaboración de trazos y el uso de los colores cálidos y fríos.</p> <p>Logros: *Identificar y utilizar correctamente los colores fríos y cálidos. *Crear composiciones utilizando herramientas para la elaboración de trazos. *Mostrar entusiasmo y disposición al seguir las instrucciones dadas por el docente para el desarrollo de las actividades.</p>
<b>Indicadores de Logro</b>	<p>*Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica los colores fríos y cálidos.</li> <li>● Utiliza correctamente los colores cálidos y fríos y los mezcla.</li> </ul> <p>*Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utiliza las herramientas empleadas en el aula (regla, transportador, entre otros) para realizar trazos</li> <li>● Realiza y crea obras de arte aplicando diferentes técnicas.</li> </ul> <p>*Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sigue las instrucciones dadas por el docente para la clase.</li> <li>● -Participa activamente y con entusiasmo en las actividades asignadas para la clase.</li> </ul>

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.	
1. Manejo de herramientas para la elaboración de trazos: regla, compás, transportador, entre otros.	4.
2. Colores cálidos y fríos: acuarela.	5.
3.	6.

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Semanas)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%,

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

			<b>trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</b>
<b>ANTICIPACIÓN.</b>	Semana 1 (Cronograma)	Presentación de cronograma (Tema, actividades del primer periodo y materiales)	Trabajo en clase con un 60% conocimientos previos a los temas que se van a trabajar, habilidades y destrezas en los procesos del desarrollo de las actividades tanto en forma física como digital. Un 20% materiales (útiles escolares) y un 20% es un proyecto final.
	Semana 2 (Manejo de herramientas)	Actividad con regla <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Estrella Regla</u></li> </ul>	
<b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b>	Semana 3 (Manejo de herramientas)	Actividad con compás <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Estrella con compás</u></li> </ul>	
	Semana 4 (Manejo de herramientas)	Actividad con regla y compás. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Estrella con regla y compas.</u></li> </ul>	
	Semana 5 (Colores cálidos y fríos)	Colores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Cálido</u></li> <li>• <u>Frío</u></li> </ul> Actividad de personaje ( Colores Cálido)	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>	Semana 6 (Colores cálidos y fríos)	Elaboración de objetos (Colores fríos).	
	Semana 7 (Colores cálidos y fríos)	Elaboración de un personaje aplicando calido y frio.	
	Semana 8 (Notas finales y Autoevaluación)	*Compromiso con la asignatura. *Responsabilidad en las entregas de actividades. *Puntualidad *Presentación personal	