

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

|                                 |                   |              |
|---------------------------------|-------------------|--------------|
| Área o asignatura:<br>Plásticas | Curso:<br>Tercero | Año:<br>2025 |
| Periodo:<br>TERCERO             | Docente a cargo:  |              |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBJETIVO:                | Desarrollar en los estudiantes habilidades creativas y artísticas, así como la apreciación por el arte, mediante la exploración de diferentes técnicas, materiales y expresiones visuales, fomentando su capacidad para comunicar ideas, emociones y experiencias de manera efectiva a través de la creación de obras plásticas y visuales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Indicadores de Logro     | <p><b>Cognitivos:</b><br/>           *Demuestra habilidad para seleccionar y combinar colores de manera armoniosa, contribuyendo así a la cohesión estética de la obra final haciendo uso de la técnica del puntillismo.</p> <p>*Desarrolla composiciones que reflejen una comprensión detallada de los elementos y principios del diseño de paisajes.</p> <p><b>Procedimentales:</b><br/>           * Crea composiciones que exhiben un dominio técnico y conceptual en la representación tridimensional, demostrando una habilidad notable para plegar formas con precisión y detalle.</p> <p><b>Actitudinales:</b><br/>           *Demuestra una actitud positiva y proactiva hacia la asignatura de plásticas durante el tercer periodo, manifestando interés y entusiasmo por participar en las actividades creativas y artísticas, esta actitud abierta y colaborativa contribuye al ambiente positivo en el aula y al desarrollo integral del estudiante como individuo creativo y sensible.</p> |

| CONTENIDOS DEL BIMESTRE.                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Puntillismo utilizando figuras aplicando diversos colores y tamaños de puntas.</li> <li>Paisajismo: Aplicación del círculo cromático en la creación</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Volumen: conceptos de alto, bajo, largo, ancho y profundo.</li> <li>Planchas caligráficas</li> </ul> |

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

| PROCESO Y ACTIVIDADES             |                               |                                                                                                    |                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ETAPA                             | FECHAS<br>(Semanas)           | ACTIVIDADES                                                                                        | PROCESO DE<br>EVALUACIÓN<br>(Relacionar si se<br>revisará en trabajo en<br>clase 60%, trabajo<br>para casa 20% o<br>proceso de<br>evaluación 20%) |
| ANTICIPACIÓN.                     | SEMANA 1                      | *Puntillismo con mándala:<br>-Terminar la plancha del puntillismo con vinilo.                      | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
| CONSTRUCCIÓN DEL<br>CONOCIMIENTO. | SEMANA 2                      | *Puntillismo:<br>-Trabajo sobre formato<br>Plancha No 20                                           | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
|                                   | SEMANA 3                      | *Puntillismo:<br>-Continuamos trabajo sobre formato<br>Plancha No 20                               | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
|                                   | SEMANA 4<br>Julio<br>22 al 27 | Paisajismo:<br>-Concepto y trabajo en clase<br>Plancha No 21<br>-Tarea Plancha No 22               | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
|                                   | SEMANA 5                      | Paisajismo:<br>-Concepto y trabajo en clase<br>Plancha No 23<br>-Tarea Plancha No 24               | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
|                                   | SEMANA 6                      | Volumen:<br>-Concepto con solidos (trabajo de campo)<br>-Plancha No 25                             | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
|                                   | SEMANA 7                      | Volumen:<br>-Construyendo un sólido geométrico en clase (el cubo)<br>-Tarea: construir la pirámide | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |
| CONSOLIDACIÓN.                    | SEMANA 8                      | Planchas caligráficas:<br>-Plancha No 26 y 27<br>-Tarea: 28                                        | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo                                                                                                   |

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

|  |          |                                                                       |                                                 |
|--|----------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|  | SEMANA 9 | Planchas caligráficas:<br>-Plancha No 29 y 30<br>-Revisión de carpeta | 60% trabajo en clase<br>20% material de trabajo |
|--|----------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|