

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<b>Área o asignatura:</b> Tecnología	<b>Curso:</b> Sexto	<b>Año:</b> 2024
<b>Periodo:</b> Tercero	Docente a cargo:	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.					
<b>OBJETIVOS</b>	Desarrolla diferentes piezas gráficas haciendo uso de programas de cómputo y herramientas online.				
<b>Indicadores de Logro</b>	<table border="1"> <tr> <td>Representa adecuadamente planos de forma gráfica</td> </tr> <tr> <td>Diseña por medio de la plataforma CANVA un banner relacionado con los subproyectos trabajados en el Colegio.</td> </tr> <tr> <td>Identifica las diferentes herramientas de la plataforma CANVA en la creación de diferentes proyectos artísticos.</td> </tr> <tr> <td>Presenta de forma verbal y escrita los tips de limpieza, cuidado y conservación del material del dibujo técnico.</td> </tr> </table>	Representa adecuadamente planos de forma gráfica	Diseña por medio de la plataforma CANVA un banner relacionado con los subproyectos trabajados en el Colegio.	Identifica las diferentes herramientas de la plataforma CANVA en la creación de diferentes proyectos artísticos.	Presenta de forma verbal y escrita los tips de limpieza, cuidado y conservación del material del dibujo técnico.
Representa adecuadamente planos de forma gráfica					
Diseña por medio de la plataforma CANVA un banner relacionado con los subproyectos trabajados en el Colegio.					
Identifica las diferentes herramientas de la plataforma CANVA en la creación de diferentes proyectos artísticos.					
Presenta de forma verbal y escrita los tips de limpieza, cuidado y conservación del material del dibujo técnico.					

CONTENIDOS DEL BIMESTRE.			
<table border="1"> <tr> <td> <p>Escalas de representación gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala de reducción y escala de ampliación.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño en 3D</li> <li>• Tinkercad modelado en 3D</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p>Escalas de representación gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala de reducción y escala de ampliación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño en 3D</li> <li>• Tinkercad modelado en 3D</li> </ul>	
<p>Escalas de representación gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala de reducción y escala de ampliación.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño en 3D</li> <li>• Tinkercad modelado en 3D</li> </ul>			

PROCESO Y ACTIVIDADES			
ETAPA	FECHAS (Seman as)	ACTIVIDADES	PROCESO DE EVALUACIÓN (Relacionar si se revisará en trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

<p><b>ANTICIPACIÓN.</b></p>	<p>Semana 1 y</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despertar el interés y la curiosidad de los estudiantes sobre las escalas de representación gráfica y el diseño en 3D.</li> </ul> <p>Actividades:</p> <p><b>1. Exploración de Escalas:</b></p> <p>Muestra ejemplos de objetos o planos con diferentes escalas de reducción y ampliación. Explica visualmente cómo las escalas afectan la representación gráfica de objetos reales.</p> <p>Pide a los estudiantes que identifiquen ejemplos cotidianos de escalas de reducción y ampliación en su entorno.</p> <p><b>2. Juego de Escalas:</b></p> <p>Crea un juego interactivo donde los estudiantes deban asociar objetos con su representación en diferentes escalas (reducción y ampliación).</p> <p>Utiliza tarjetas con imágenes y solicita a los estudiantes que expliquen por qué cada objeto representa una escala específica.</p> <p><b>3. Introducción al Diseño en 3D:</b></p> <p>Muestra ejemplos de diseños en 3D impresos o en pantalla. Discute con los estudiantes cómo el diseño en 3D se utiliza en la industria y la tecnología.</p> <p>Presenta proyectos emocionantes o productos impresos en 3D que puedan captar la atención de los estudiantes.</p>	<p>Proceso de evaluación. Trabajo participativo 40% se evaluará la participación y trabajo práctico en clase durante las siete (7) semanas. Trabajo en clase 20%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>
<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b></p>	<p>Semana 1-6</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender sobre las escalas de representación gráfica y desarrollar</li> </ul>	<p>Trabajo para casa 20% En la semana 3 y 5 se entregaran guías sobre la regiones de Colombia de la región Pacífica la cual deben desarrollar</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>habilidades en el diseño y modelado en 3D.</p> <p>Actividades:</p> <p>Escalas de Representación Gráfica:</p> <p><b>1. Experimentación con Escalas:</b></p> <p>Proporciona ejemplos prácticos donde los estudiantes puedan experimentar con diferentes escalas de reducción y ampliación utilizando gráficos y dibujos.</p> <p>Guía a los estudiantes en la creación de representaciones gráficas precisas utilizando herramientas simples como reglas y calculadoras.</p> <p><b>2. Proyecto de Escalas:</b></p> <p>Asigna a los estudiantes un proyecto donde deben crear una serie de dibujos o modelos con diferentes escalas de reducción y ampliación. Pueden elegir temas como mapas, edificios o máquinas simples.</p> <p>Evalúa la precisión y la comprensión de las escalas en sus proyectos.</p> <p>Diseño en 3D y Tinkercad:</p> <p><b>3. Introducción a Tinkercad:</b></p> <p>Guía a los estudiantes a través de un tutorial introductorio sobre cómo usar Tinkercad para el modelado en 3D. Explica las herramientas básicas y la interfaz de usuario.</p> <p>Proporciona ejemplos simples y prácticos para que los estudiantes puedan comenzar a crear sus propios diseños en 3D.</p> <p><b>4. Proyecto de Modelado en Tinkercad:</b></p> <p>Asigna un proyecto donde los estudiantes deben diseñar un objeto en 3D utilizando Tinkercad. Pueden explorar temas como la creación de</p>	<p>en casa o en el colegio según requerimiento del docente.</p> <p>Entrega de cuaderno con actividades propuestas en clase. Trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>
--	--	---	--

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		<p>figuras geométricas, maquetas de edificios o diseños creativos.</p> <p>Fomenta la creatividad y la experimentación en el diseño de sus modelos en 3D.</p>	
<b>CONSOLIDACIÓN.</b>		<p>Objetivo:</p> <p>Aplicar los conocimientos adquiridos en proyectos finales y revisar los conceptos aprendidos sobre escalas de representación gráfica y modelado en 3D.</p> <p>Actividades:</p> <p><b>1. Presentación de Proyectos:</b></p> <p>Organiza una sesión donde los estudiantes presenten sus proyectos de escalas de representación gráfica y modelos en 3D. Cada estudiante o grupo explica su trabajo, las escalas utilizadas y el proceso de diseño.</p> <p>Permite que los estudiantes hagan preguntas y discutan las presentaciones de sus compañeros.</p> <p><b>2. Juego de Revisión:</b></p> <p>Crea un juego de preguntas y respuestas sobre las escalas de representación gráfica, el diseño en 3D y el uso de Tinkercad.</p> <p>Utiliza herramientas como Kahoot! o tarjetas físicas para hacer la actividad más interactiva y divertida.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar la participación y el interés de los estudiantes durante las actividades.</li> <li>• Revisar los productos finales (dibujos con escalas, modelos en 3D) para evaluar la comprensión y aplicación de los conceptos aprendidos.</li> <li>• Realizar una breve reflexión con los estudiantes sobre lo que más les gustó y</li> </ul>	<p>20% evaluación</p> <p>Se evaluará cuaderno con registro de los temas vistos en clase y trabajo de consultas.</p> <p>Trabajo práctico en clase.</p> <p>Trabajo en clase 60%, trabajo para casa 20% o proceso de evaluación 20%)</p>

**Proceso académico bimestral.**

## CRONOGRAMA BIMESTRAL

		lo que aprendieron sobre escalas de representación gráfica y diseño en 3D.	
--	--	--	--